



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV



LLS....qui si piantano querce

LICEO LINGUISTICO STATALE

Ninni Cassarà

C.F. 97291730824 – C.M. PAPM100009

SEDE: Via Don Orione n. 44 – 90142 Palermo (tel. 091/545307)

SUCCURSALE: Via G. Fattori n. 86 – 90146 Palermo (tel. 091/6711187)

Ambito Territoriale n. 18

SEZIONI STACCATE:

Cefalù: Via Roma n. 90 – 90015 (tel. 3286856915) - C.M. PAPM10001A

Terrasini: Via Palermo n. 147 (tel. 091/8684513) - C.M. PAPM10002B

PEO: papm100009@istruzione.it; **PEC:** papm100009@pec.istruzione.it

sito istituzionale: <http://www.linguisticocassarà.gov.it/>

A tutto personale docente

Loro Sedi

All'albo dell'Istituto

Al sito web dell'Istituto

Amministrazione trasparente

OGGETTO: Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico 10862 del 16/09/2016 “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l’apertura delle scuole oltre l’orario scolastico soprattutto nella aree a rischio e in quelle periferiche” - **Avviso di Selezione fra il Personale interno di n. 5 figure di esperti .**

Codice Identificativo Progetto: 10.1.1A-FSEPON-SI-2017-307

CUP I79G16000210007

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazione Pubbliche” e ss.mm.ii;

VISTO il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

VISTO il D.I. 44 del 01.02.2001 concernente “Regolamento concernente le istruzioni generali sulle gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”

VISTO il D.Lgs 50/2016 modificato dal D.lgs 56/2017 Nuovo codice dei Contratti;

VISTO l'avviso pubblico 10862 del 16/09/2016 "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio e in quelle periferiche".

Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1. - Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10. 1.1 - Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità;

VISTA la candidatura n. 31951 inoltrata in data 14/11/2016;

PRESO ATTO della nota MIUR Prot. n. AOODGEFID 28618 del 13/07/2017 e dell’elenco dei progetti autorizzati per la regione Sicilia;

VISTA la nota MIUR prot. n. AOODGEFID 31711 del 24/07/2017 di formale autorizzazione del progetto e relativo impegno di spesa di questa Istituzione Scolastica (Codice Identificativo Progetto: 10.1.1A-FSEPON-SI-2017-307, importo complessivo autorizzato: € 40.656,00;

RILEVATA la necessità di impiegare personale interno per svolgere attività connesse all'attuazione PON in oggetto per compiti da svolgere oltre il proprio orario di servizio;

VISTO Il verbale del Consiglio d'Istituto n. 5 dell' 11/09/2016 con l'integrazione al regolamento dell'attività negoziale per la fornitura di beni e servizi dei criteri di valutazione da utilizzare per la selezione degli esperti interno ed esterni nell'ambito dei progetti PON FSE;

VISTO i seguenti Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

VISTO il Programma Operativo Nazionale 2014IT05M20P001 *“Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento”* approvato con decisione C(2014) n. 9952, del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea;

VISTA la Delibera del Consiglio d'istituto n. 57 del 27/10/2016 con la quale il progetto è stato inserito nel PTOF per l'anno scolastico 2017-18;

VISTO il verbale n. 2 del Collegio dei Docenti dell'11/09/2017 delibera n. 13 criteri di scelta per reperire esperti interni ed esterni afferenti ai progetti PON FSE;

VISTA la nota prot. n. AOODGEFID 31732 del 25/07/2017, contenente *l'Aggiornamento delle linee guida dell'Autorità di Gestione per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria diramate con nota del 13 gennaio 2016, n. 1588;*

VISTA la nota prot. n. AOODGEFID 34815 del 02/08/2017, contenente chiarimenti in merito alle *Attività di formazione – Iter di reclutamento del personale “esperto” e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;*

VISTI i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;

VISTE le indicazioni del MIUR per la realizzazione degli interventi;

VISTA la propria determina di assunzione a bilancio del finanziamento autorizzato, adottata in data 21/07/2017 prot. n. 10606, con modifica n.17 al Programma Annuale E.F. 2017.

Tutto ciò visto e rilevato, che costituisce parte integrante del presente avviso.

CONDIDERATO CHE

- che gli interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità sono volti alla riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa - Azione 10.1.1 - Obiettivo specifico 10.1.;
- che il PON *“Per la Scuola – Competenze e ambienti per l'apprendimento”*, approvato dalla Commissione Europea con Decisione C(2014) n. 9952, del 17 dicembre 2014 e successive mm.ii, è un Programma plurifondo che prevede azioni finalizzate al miglioramento del servizio istruzione.
- che i 5 moduli formativi verranno attivati a partire dal mese di gennaio 2018 e che il progetto, nel suo complesso, dovrà concludersi entro il 31/06/2018;
- che la scrivente, come deliberato dal CdD il 24/10/2017, ha esplicitato l'articolazione dei laboratori Pon da attivare e le professionalità richieste;
- che, giusta nota del Miur prot. n. AOODGEFID 34815 del 02/08/2017, prima di attivare l'iter della collaborazione plurima con esperti esterni docenti di altre scuole e del reperimento degli esperti estranei alla P.A, occorre reperire in prima istanza le risorse umane all'interno della propria Istituzione scolastiche per la selezione delle figure professionali necessarie allo svolgimento del progetto PON FSE.

EMANA

il seguente bando interno, riservato esclusivamente al personale dell'amministrazione scrivente destinataria dei fondi, per il reclutamento di n.5 docenti interni a cui affidare **n.5 incarichi di Esperti** per l'attuazione del progetto indicato in oggetto.

ART.1 - SELEZIONE

Criterio di ammissione:essere docenti in servizio nella scuola

La selezione delle domande verrà effettuata attraverso i criteri stabiliti nelle seguenti tabelle di valutazione:

GRIGLIA di VALUTAZIONE A

esperto interno

Lab 3 Arte; scrittura creativa; teatro - Inglese "Learning By Reading" ore 60
Lab 5 Potenziamento delle competenze di base -matematica " Diamo i Numeri" ore 30

Descrizione	Punteggio dichiarato	Riservato al GOP	note
<p>TITOLI CULTURALI:</p> <p>laurea magistrale quadriennale o specialistica attinente il laboratorio prescelto: Docenti di discipline (docenti di Inglese/mediatori Linguistici e Matematica) max 6 pp</p> <p>punti 1 per voto fino a 90 punti 3 per voto da 90 a 100 punti 5 per voto 100 a 110 punti 6 per la lode</p> <p>Master, Dottorato punti 2 per titolo max 4 pp</p> <p>Competenze informatiche certificate ECDL punti 2 per titolo EIPASS punti 2 per titolo max 4 pp</p>			
<p>ESPERIENZE PROFESSIONALI COERENTI CON LE ATTIVITA' PREVISTE:</p> <p>-Esperienze di Esperto in corsi PON/POR Punti 5 per esperienza max 10 pp</p> <p>Esperienza/Progetti attinenti la tematica del modulo richiesto per almeno 30 ore Punti 10 per esperienza max 30 pp</p> <p>Presentazione di una "proposta operativa originale" per il laboratorio prescelto, inerente l'intervento da attuare, dalla quale si evinca un'impostazione metodologica e didattica innovativa e di ricerca/azione, nonché strategie significative per la motivazione e la gestione del gruppo in formazione e il possesso di capacità comunicative e relazionali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - chiarezza e qualità della proposta progettuale (obiettivi formativi, risultati attesi); - coerenza del percorso progettuale (articolazione e contenuti, linee metodologiche, modalità di valutazione); - innovatività <p><i>Si precisa che la valutazione della proposta progettuale originale da parte del Gruppo di Progetto è insindacabile</i> max 30 pp</p>			
<p>TITOLI DI SERVIZIO:</p> <p>Funzione strumentale, Vicario, Staff dirigenza, fiduciari di sede Max Punti 2 per ogni esperienza max 16 pp</p>			
* A parità di punteggio ha la precedenza il candidato più giovane			
TOTALE PUNTI - MAX 100			

GRIGLIA di VALUTAZIONE B*esperto interno*

Lab 1 teatro - cinema "L.O.L. MOVIES" (Learning Original Language Movies)" ore 60

Lab 2 teatro - danza ME ON A STAGE?! MY PLAYING BODY LANGUAGE ore 30

Lab 4 Giornalismo "IL GIORNALE DEL CASSARA'" ore 60

Descrizione	Punteggio dichiarato	Riservato al GOP	note
TITOLI CULTURALI: Titolo specialistico nel settore <p style="text-align: right;">max 10 pp</p> Competenze informatiche certificate ECDL punti 2 per titolo EIPASS punti 2 per titolo <p style="text-align: right;">max 4 pp</p>			
ESPERIENZE PROFESSIONALI COERENTI CON LE ATTIVITA' PREVISTE: -Esperienze di Esperto in corsi PON/POR Punti 5 per esperienza <p style="text-align: right;">max 10 pp</p> Esperienza/Progetti attinenti la tematica del modulo richiesto per almeno 30 ore Punti 10 per esperienza <p style="text-align: right;">max 30 pp</p> Presentazione di una "proposta operativa originale" per il laboratorio prescelto, inerente l'intervento da attuare, dalla quale si evinca un'impostazione metodologica e didattica innovativa e di ricerca/azione, nonché strategie significative per la motivazione e la gestione del gruppo in formazione e il possesso di capacità comunicative e relazionali: <ul style="list-style-type: none"> - chiarezza e qualità della proposta progettuale (obiettivi formativi, risultati attesi); - coerenza del percorso progettuale (articolazione e contenuti, linee metodologiche, modalità di valutazione); - innovatività <i>Si precisa che la valutazione della proposta progettuale originale da parte del Gruppo di Progetto è insindacabile</i> <p style="text-align: right;">max 30 pp</p>			
TITOLI DI SERVIZIO: Funzione strumentale, Vicario, Staff dirigenza, fiduciari di sede Max Punti 2 per ogni esperienza <p style="text-align: right;">max 16 pp</p>			
* A parità di punteggio ha la precedenza il candidato più giovane			
TOTALE PUNTI - MAX 100			

DESCRIZIONE/OBIETTIVI DEL PROGETTO E DEI MODULI

TITOLO DEL PROGETTO: **"A MULTISENSORY, SOCIO-EMOTIONAL LEARNING PATH"**

Descrizione: **Il progetto mira a sostenere gli alunni a rischio di dispersione scolastica, in difficoltà di apprendimento, appartenenti a nuclei familiari svantaggiati dal punto di vista sociale, economico e/o culturale.**

L'intervento formativo si caratterizza per la sua articolazione in moduli finalizzati al raggiungimento delle competenze riconducibili al curricolo, al rinforzo di competenze base attraverso vari e innovativi metodi che possano incontrare le esigenze anche degli alunni più fragili e valorizzare i diversi stili di apprendimento.

Nello specifico, il percorso si caratterizza per la modularità tra i diversi interventi formativi e l'interrelazione fra le diverse abilità linguistiche, dal momento che i moduli privilegiano diverse forme di comunicazione.

Obiettivi del piano e descrizione sintetica dei moduli

- 1) favorire il successo scolastico;
- 2) innalzare il tasso di frequenza scolastica;
- 3) ridurre il tasso di abbandono;
- 4) facilitare i processi di apprendimento e contribuire a neutralizzare le difficoltà;
- 5) recuperare gli svantaggi socio-culturali;
- 6) potenziare le competenze di base nella lingua madre e nella lingua inglese;
- 7) gestire le relazioni interpersonali, adattando i codici linguistici e comunicativi al contesto in cui si opera;
- 8) imparare a estrinsecare e controllare le proprie emozioni;
- 9) sostenere una propria tesi, ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui;
- 10) instaurare relazioni positive con gli altri, riuscendo a trovare una dimensione di consapevolezza dell'importanza del contributo di ciascuno ad un progetto comune;
- 11) trasmettere senso di appartenenza alla scuola e spirito di squadra;
- 12) leggere e interpretare criticamente i contenuti della multiformità di messaggi, informazioni e stimoli proposti dalla complessità della società contemporanea;
- 13) utilizzare le conoscenze acquisite per una lettura critica del presente;
- 14) potenziare le competenze digitali;
- 15) acquisire il valore inclusivo e le potenzialità di un uso responsabile e corretto degli strumenti digitali;
- 16) innalzare i livelli di autostima;
- 17) migliorare la qualità dell'attenzione;
- 18) prendere consapevolezza dei propri e degli altrui punti di forza e di debolezza, nell'ottica della valorizzazione le potenzialità di ciascuno e della neutralizzazione degli effetti delle criticità.

LAB. 1 - CINEMA IN INGLESE "L.O.L. MOVIES "

ORE 60 PERIODO 1/2/2018-30/6/2018 DESTINATARI: 25 alunni

L'obiettivo di tale percorso è insegnare/imparare divertendosi, conciliare il dovere con il piacere di imparare, ottimizzando tempi e sforzi, 'attraendo' e attirando gli studenti a scuola, non più luogo del 'distacco dalla realtà', ma 'creativo spazio di comunità', luogo di socializzazione e di attività di svago, anche durante il pomeriggio, il fine settimana, i periodi di vacanza.

Il corso combina le lezioni d'inglese con lo studio del cinema, tra cui filmografia contemporanea, sceneggiatura, recitazione, produzione, link cinema-letteratura, produzione di un cortometraggio. Il film e/o Tv series in lingua originale è il punto di partenza dell'unità, che contiene glossario, funzioni comunicative, strutture grammaticali da imparare nelle altre sezioni, dove il dialogo tra i personaggi, la pronuncia, l'intonazione, le espressioni idiomatiche diventano oggetto di oral and written practice activities e dibattiti su una varietà di temi culturali legati al mondo anglofono: letteratura, cinema, arte e attualità, fonte d'ispirazione per la tematica del cortometraggio di cui gli studenti **GIOCANO AD ESSERE ATTORI PROTAGONISTI DI UN CORTOMETRAGGIO DI CUI SIANO AL CONTEMPO PRODUTTORI E REGISTI.**

Gli studenti acquisiscono le competenze pratiche dell'industria cinematografica e hanno accesso a software professionali di editing digitale.

Il corso propone anche visite a studi cinematografici, ad altri siti legati all'industria del cinema e alle zone della città che sono state setting di film, e incontri/dibattiti con attori, registi e cinematografhi, nella logica dell'orientamento e dell'alternanza scuola-lavoro.

DESTINATARI:

Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio

Allievi con bassi livelli di competenze

Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare

Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali

Allievi bisognosi di azioni di orientamento

Allievi bisognosi di accompagnamento e sostegno alla school-work transition e alla socializzazione al lavoro

LAB. 2 - TEATRO "*ME ON A STAGE? MY PLAYING BODY LANGUAGE*"

ORE 30 PERIODO **1/2/2018-30/6/2018** DESTINATARI: 25 alunni

Un percorso che implichi un viaggio verso l'esplorazione e la sperimentazione del proprio corpo, un approccio pratico al gioco didattico, del teatro, della danza e delle discipline circensi, un utilizzo del corpo come mezzo d'espressione sullo spazio scenico, strumento espressivo capace di raccontare attraverso azioni e esperienze concrete che incoraggiano a "mettersi in gioco".

Il progetto si propone di stimolare abilità fisiche e creatività e rappresenta un divertente espediente per proporre un'attività motoria finalizzata al miglioramento della coordinazione, dell'equilibrio, della flessibilità e del ritmo, nonché dei livelli di autostima e di determinazione.

Gli alunni sperimentano modi diversi di relazione, di contatto, di vicinanza e di rispetto per l'altro.

Obiettivi:

- Percepire e conoscere il proprio corpo e le proprie emozioni;
- Conoscere le singole parti del corpo attraverso l'esecuzione e memorizzazione di semplici movimenti con le diverse parti del corpo;
- Saper esprimersi, "divertendosi a creare" e "stando al gioco";
- Stimolare le abilità fisiche e relazionali;
- Riuscire a riempire lo "spazio scenico" anche con pochi movimenti;
- Educare all'autocontrollo;
- Accrescere i tempi di concentrazione e attenzione, il livello di autostima e di determinazione;

- Esplorare le proprie capacità creative e i diversi linguaggi e tecniche che ne consentano l'espressione;
- Scoprirsi "diversi", ricchi di potenzialità e creatività, che si accompagna alla scoperta delle abilità individuali di socializzazione e al rispetto del gruppo;
- Entrare in contatto con nuove eventuali realtà lavorative, come esperienza di alternanza.

LAB. 3 - LETTURA "*LEARNING BY READING*"

ORE 60 PERIODO 1/2/2018-30/6/2018 DESTINATARI: 25 alunni

Il percorso formativo si articola per il potenziamento in lingua inglese in un progetto di lettura estensiva che, riconosciuta come uno dei metodi migliori per stimolare l'apprendimento efficace della seconda lingua ma anche per consolidare le competenze della lingua madre, aiuta gli studenti a sviluppare le competenze chiave e migliorare, nel contempo, il proprio inglese.

Ha, peraltro, lo scopo di trasmettere il piacere di leggere e di imparare l'inglese, attraverso veri e propri laboratori di tecnica di lettura, dibattiti su tematiche rilevanti e collegate col curriculum, compilazioni di schede di lettura e competizioni, aperitivi letterari presso il "Bar del Cassarà".

LAB. 4 "*IL GIORNALE DEL CASSARA'*"

ORE: 60 PERIODO 1/2/2018-30/6/2018 DESTINATARI 25 alunni

Il progetto si propone di potenziare le competenze in lingua madre con un modulo che costituisca un LABORATORIO DI SCRITTURA, con la finalità di costituire un gruppo di lavoro/redazione per la stesura del giornale d'istituto, che consenta di:

1. far sperimentare e rendere operative le conoscenze, abilità e competenze teoriche, mettendo in luce la stretta relazione tra quanto studiato in aula e l'esperienza pratica del "giocare a diventare giornalisti";
2. insegnare a sentirsi parte attiva nel contesto in cui si opera;
3. elaborare e realizzare progetti per la comunità scolastica;
4. trasmettere il valore del team-work e della co-operazione e collaborazione, nel loro senso etimologico;
5. di promuovere la comunicazione/condivisione di opinioni, esperienze, informazioni, documenti da mettere a disposizione degli altri per discuterne e confrontarsi;
6. favorire la riflessione e il dibattito su aspetti della realtà sociale partendo dal mondo della scuola e del quartiere;
7. sviluppare le capacità critiche;
8. guidare gli studenti verso la conoscenza di sé e la scoperta degli interessi e "vocazioni" personali.

LAB. 5 "*DIAMO I NUMERI*"

ORE 30 PERIODO: 1/2/2018-30/6/2018 DESTINATARI 25 alunni

Il percorso formativo si articola per il potenziamento delle competenze in matematica degli alunni del primo biennio. Verranno trattati alcuni moduli sulle competenze di base della disciplina, con particolare riferimento ai numeri, alla geometria euclidea, alle relazioni, alle funzioni e alla statistica descrittiva. Gli alunni partiranno da proposte di risoluzione di situazioni problematiche, dalle quali verranno desunte le relative strategie risolutive e le conoscenze e abilità implicate. La metodologia che verrà utilizzata prevederà l'uso di un approccio laboratoriale in un'aula aumentata. Infatti, gli studenti potranno usufruire di percorsi online in piattaforma e-learning, all'interno della quale troveranno diversi materiali di studio che ricolleghino le competenze a problemi di vita quotidiana.

ART.2 - Compiti di pertinenza degli esperti

Gli esperti selezionati ed eventualmente incaricati sono tenuti a:

- In accordo con il Gruppo Operativo di Progetto, a programmare il lavoro e le attività inerenti il modulo affidato, predisponendo e fornendo il materiale didattico necessario (comprendente anche le verifiche, la metodologia, gli strumenti e i materiali relativi al corso) in forma elettronica e cartacea;
- Partecipare agli incontri preliminari, in itinere e conclusivi che il Gruppo Operativo di Progetto riterrà necessari;
- Elaborare e fornire ai corsisti materiali sugli argomenti trattati e/o schede di lavoro, materiale di approfondimento e quant'altro attinente alle finalità didattiche del singolo percorso formativo;
- Partecipare ad incontri propedeutici alla realizzazione delle attività, alla predisposizione, somministrazione, tabulazione di materiale di esercitazione, alle valutazioni intermedie e finali, ove previsti dalla singola azione;
- Produrre documentazione finalizzata al monitoraggio e alla valutazione delle attività;
- Relazionare circa le proprie attività (produrre una relazione finale sull'intervento svolto ed una scheda analitica delle competenze acquisite da ciascun allievo), comprendente un CD con tutti i materiali prodotti ed i lavori svolti, da consegnare al docente Facilitatore del PON;
- Inserire nel sistema di Monitoraggio e Gestione i dati di propria pertinenza;
- Curare che ciascun atto formale di propria competenza riporti in intestazione il logo individuato da questa Istituzione scolastica per la realizzazione delle azioni inerenti il Piano integrato
- a compilare, insieme al tutor, la certificazione finale sulle attività svolte e sulle competenze acquisite dai corsisti;
- a compilare e firmare il registro delle attività;
- a rispettare l'informativa sulla privacy acclusa alla nomina;

ART.3 COMPENSO ORARIO PREVISTO E DURATA DELL'INCARICO

Le prestazioni rese saranno compensate con le risorse dedicate agli interventi in parola come riportato nella scheda finanziaria dell'avviso prot. AOODGEFID/10862 del 16/9/2016 e confermata con nota MIUR prot.0038115 del 18/12/2017; la remunerazione sarà contenuta nei limiti massimi stabiliti dalle azioni approvate dei progetti.

I corrispettivi economici previsti sono di €. 70,00/ora, oneri riflessi compresi ed in ogni caso onnicomprensivi.

moltiplicati per il numero di ore previste ed effettivamente svolte per singolo laboratorio come da tabella di seguito indicata:

Laboratorio	Titolo modulo	ore
Educazione motoria; sport; gioco didattico	"L.O.L. MOVIES" (Learning Original Language Movies)	60
Educazione motoria; sport; gioco didattico	ME ON A STAGE?! MY PLAYING BODY LANGUAGE	30
Arte; scrittura creativa; teatro	"LEARNING BY READING"	60

Potenziamento delle competenze di base	IL GIORNALE DEL CASSARA'	60
Potenziamento delle competenze di base	DIAMO I NUMERI	30
TOTALE		240

La quantificazione delle ore verrà contabilizzata sulla base di appositi registri debitamente compilati e firmati, che l'esperto presenterà al DSGA al termine della propria attività.

La liquidazione del compenso previsto avverrà alla conclusione delle attività e a seguito dell'effettiva acquisizione dell'importo assegnato a questa Istituzione Scolastica e a relazione finale consegnata al DS.

Sul compenso spettante saranno applicati i contributi prev.li ed ass.li e le ritenute fiscali nella misura prevista dalle vigenti disposizioni di legge.

La durata dell'incarico ha validità fino alla durata complessiva di espletamento dei lavori (30/06/2018), data ultima di chiusura dei laboratori del progetto FSE e comunque non oltre il 31/12/2018, data ultima di chiusura della rendicontazione del progetto.

L'incarico potrà essere revocato in qualunque momento, per fatti e/o motivi organizzativi, tecnico-operativi e finanziari che impongano l'annullamento dell'attività di uno o più laboratori in base alla quantificazione delle assenze dei corsisti (qualora il numero degli allievi scenda al di sotto di 9 per 2 incontri consecutivi)

ART.4 MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

I docenti interessati dovranno presentare al D.S. la propria candidatura , con allegato A, *curriculum*, scheda di valutazione per le competenze specifiche richieste dalla figura relativa al progetto PON per il quale desiderano candidarsi (scheda A o B a secondo del laboratorio scelto), **entro le ore 14,00 del 17/01/2018 via e mail all'indirizzo di posta elettronica papm100009@istruzione.it**

Per essere certi di avere inviato richiedere avviso di ricezione all'atto dell'invio.

Si fa presente che:

- **Verranno scartate le istanze pervenute oltre tale termine;**
- **Le domande che risultassero incomplete o prive del Curriculum Vitae non verranno prese in considerazione;**
- **L'amministrazione si riserva, in caso di affidamento di incarico, di richiedere la documentazione comprovante i titoli dichiarati. La non veridicità delle dichiarazioni rese è motivo di rescissione del contratto;**
- **Si può indicare un solo laboratorio onde consentire il regolare svolgimento dei laboratori e il coinvolgimento di più docenti;**
- **Nel curriculum dovranno essere evidenziati in grassetto le attività ed i titoli di cui si richiede la valutazione; non saranno valutati titoli ed attività non presenti nel curriculum.**

ART.5 AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E DISPOSIZIONI FINALI

Ai sensi del D.Lgs 196 del 30/06/2003, l'Istituto si impegna al trattamento dei dati personali dichiarati solo per fini istituzionali e necessari per la gestione giuridica del presente bando.

In caso di mancanza o parziale disponibilità di candidati, il Dirigente Scolastico darà attuazione a tutte le procedure ritenute opportune e necessarie, ricorrendo al Bando ad evidenza pubblica.

Il Responsabile del procedimento è il Dirigente Scolastico; il Responsabile del trattamento dati il D.S.G.A. Per quanto non espressamente indicato valgono le disposizioni ministeriali indicate nelle linee guida di attuazione degli interventi finanziati con i Fondi Strutturali. Il presente bando interno è pubblicato all'albo on-line del sito web dell'istituzione scolastica.

Acronimi usati:

D.S.= dirigente scolastico

D.S.G.A. = Direttore dei servizi generali ed amministrativi

ALLEGATI: Domanda di partecipazione al bando e griglia di valutazione A e B di auto-valutazione dei titoli.

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Daniela Crimi

* Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i.
e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

AL DIRIGENTE SCOLASTICO
Del Liceo Linguistico Statale
Ninni CASSARA' di Palermo

Il/La sottoscritto/a _____
(cognome e nome)

nato/a _____ prov. _____ il _____

residente in _____ prov. _____

via/Piazza _____ n.civ. _____

telefono _____ cell. _____ e mail _____

avendo preso visione del bando relativo al Piano Integrato di Codesta Scuola, inerente le seguenti attività:

CHIEDE

alla S.V. di partecipare alla selezione, in qualità di esperto per uno solo dei seguenti laboratori:

<input type="checkbox"/>	Educazione motoria; sport; gioco didattico	“L.O.L. MOVIES” (Learning Original Language Movies)
<input type="checkbox"/>	Educazione motoria; sport; gioco didattico	ME ON A STAGE?! MY PLAYING BODY LANGUAGE
<input type="checkbox"/>	Arte; scrittura creativa; teatro	”LEARNING BY READING”
<input type="checkbox"/>	Potenziamento delle competenze di base	IL GIORNALE DEL CASSARA’
<input type="checkbox"/>	Potenziamento delle competenze di base	DIAMO I NUMERI

(barrare la preferenza)

Non saranno prese in considerazione istanze con più di una candidatura.

A tal fine dichiara: (barrare con una X le dichiarazioni rese)

- di essere cittadino italiano
- di godere dei diritti politici ovvero _____
- di non essere a conoscenza di procedimenti penali a suo carico né di essere stato condannato a seguito di procedimenti penali ovvero _____
- di non essere stato destituito da pubblico impiego
- di essere in possesso di sana e robusta costituzione
- di non trovarsi in alcuna posizione di incompatibilità con pubblico impiego

A tal fine dichiara sotto la propria responsabilità che tale dichiarazione è veritiera ed acconsente ad eventuali controlli che l’Istituto scolastico possa porre in essere.

Alla presente istanza allega **Curriculum vitae in formato europeo**.

Il/la sottoscritto/a altresì autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi e per effetto del d.l.196/2003 e dichiara sotto la propria responsabilità, che la documentazione dichiarata e/o allegata è conforme agli originali, e presentabili qualora fossero richiesti.

Data _____

Firma _____

GRIGLIA di VALUTAZIONE A

esperto interno

Lab 3 Arte; scrittura creativa; teatro - Inglese "Learning By Reading" ore 60
Lab 5 Potenzimento delle competenze di base -matematica " Diamo i Numeri" ore 30

Descrizione	Punteggio dichiarato	Riservato al GOP	note
<p>TITOLI CULTURALI:</p> <p>laurea magistrale quadriennale o specialistica attinente il laboratorio prescelto: Docenti di discipline (docenti di Inglese/mediatori Linguistici e Matematica) max 6 pp</p> <p>punti 1 per voto fino a 90 punti 3 per voto da 90 a 100 punti 5 per voto 100 a 110 punti 6 per la lode</p> <p>Master, Dottorato punti 2 per titolo max 4 pp</p> <p>Competenze informatiche certificate ECDL punti 2 per titolo EIPASS punti 2 per titolo max 4 pp</p>			
<p>ESPERIENZE PROFESSIONALI COERENTI CON LE ATTIVITA' PREVISTE:</p> <p>-Esperienze di Esperto in corsi PON/POR Punti 5 per esperienza max 10 pp</p> <p>Esperienza/Progetti attinenti la tematica del modulo richiesto per almeno 30 ore Punti 10 per esperienza max 30 pp</p> <p>Presentazione di una "proposta operativa originale" per il laboratorio prescelto, inerente l'intervento da attuare, dalla quale si evinca un'impostazione metodologica e didattica innovativa e di ricerca/azione, nonché strategie significative per la motivazione e la gestione del gruppo in formazione e il possesso di capacità comunicative e relazionali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - chiarezza e qualità della proposta progettuale (obiettivi formativi, risultati attesi); - coerenza del percorso progettuale (articolazione e contenuti, linee metodologiche, modalità di valutazione); - innovatività <p><i>Si precisa che la valutazione della proposta progettuale originale da parte del Gruppo di Progetto è insindacabile</i> max 30 pp</p>			
<p>TITOLI DI SERVIZIO:</p> <p>Funzione strumentale, Vicario, Staff dirigenza, fiduciari di sede Max Punti 2 per ogni esperienza max 16 pp</p>			
* A parità di punteggio ha la precedenza il candidato più giovane			
TOTALE PUNTI - MAX 100			

GRIGLIA di VALUTAZIONE B

esperto interno

Lab 1 teatro - cinema "L.O.L. MOVIES" (Learning Original Language Movies)" ore 60

Lab 2 teatro - danza ME ON A STAGE?! MY PLAYING BODY LANGUAGE ore 30

Lab 4 Giornalismo "IL GIORNALE DEL CASSARA'" ore 60

Descrizione	Punteggio dichiarato	Riservato al GOP	note
<p>TITOLI CULTURALI:</p> <p>Titolo specialistico nel settore max 10 pp</p> <p>Competenze informatiche certificate ECDL punti 2 per titolo EIPASS punti 2 per titolo max 4 pp</p>			
<p>ESPERIENZE PROFESSIONALI COERENTI CON LE ATTIVITA' PREVISTE:</p> <p>-Esperienze di Esperto in corsi PON/POR Punti 5 per esperienza max 10 pp</p> <p>Esperienza/Progetti attinenti la tematica del modulo richiesto per almeno 30 ore Punti 10 per esperienza max 30 pp</p> <p>Presentazione di una "proposta operativa originale" per il laboratorio prescelto, inerente l'intervento da attuare, dalla quale si evinca un'impostazione metodologica e didattica innovativa e di ricerca/azione, nonché strategie significative per la motivazione e la gestione del gruppo in formazione e il possesso di capacità comunicative e relazionali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - chiarezza e qualità della proposta progettuale (obiettivi formativi, risultati attesi); - coerenza del percorso progettuale (articolazione e contenuti, linee metodologiche, modalità di valutazione); - innovatività <p><i>Si precisa che la valutazione della proposta progettuale originale da parte del Gruppo di Progetto è insindacabile</i></p> <p align="right">max 30 pp</p>			
<p>TITOLI DI SERVIZIO:</p> <p>Funzione strumentale, Vicario, Staff dirigenza, fiduciari di sede Max Punti 2 per ogni esperienza max 16 pp</p>			
<p>* A parità di punteggio ha la precedenza il candidato più giovane</p>			
<p>TOTALE PUNTI - MAX 100</p>			